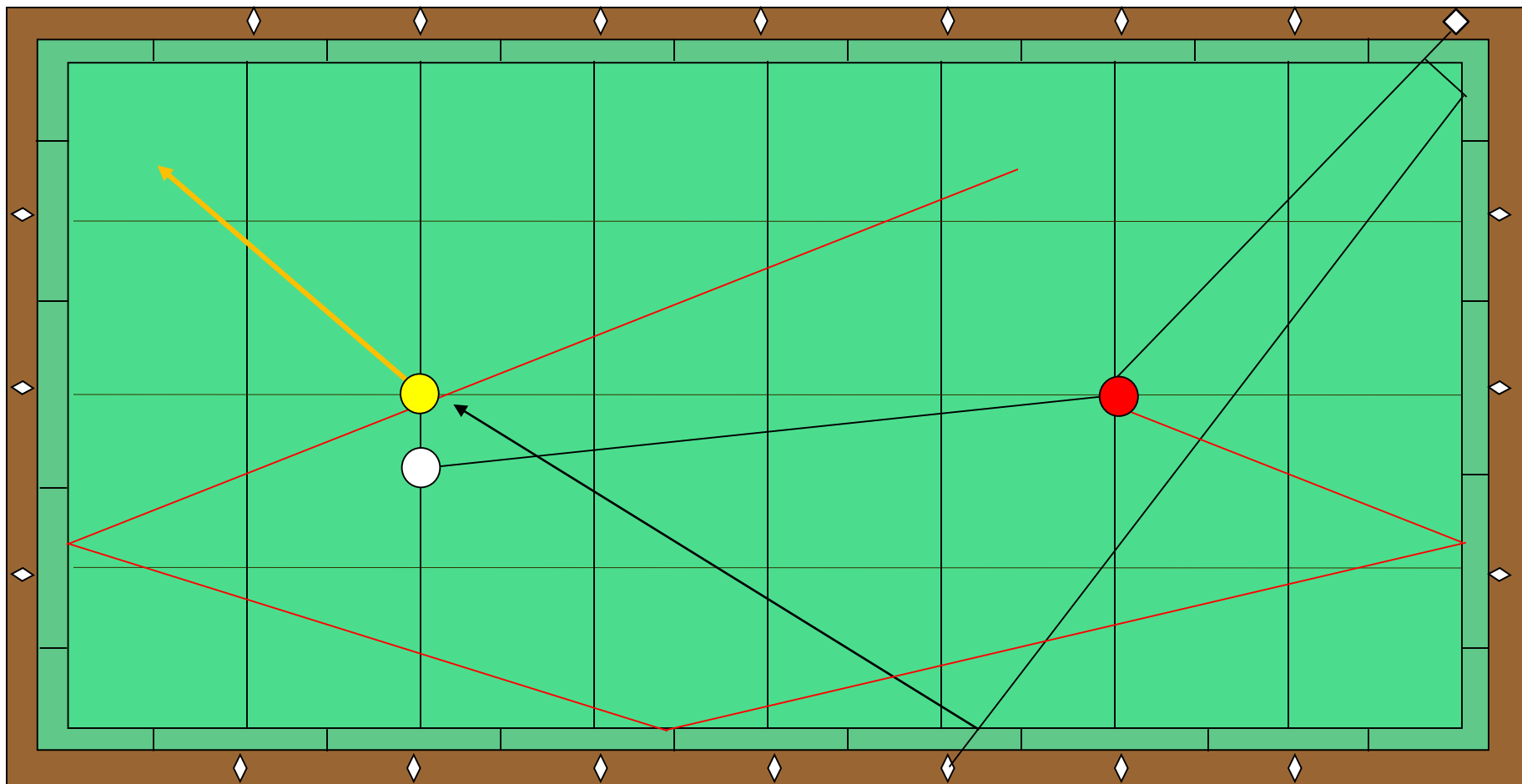
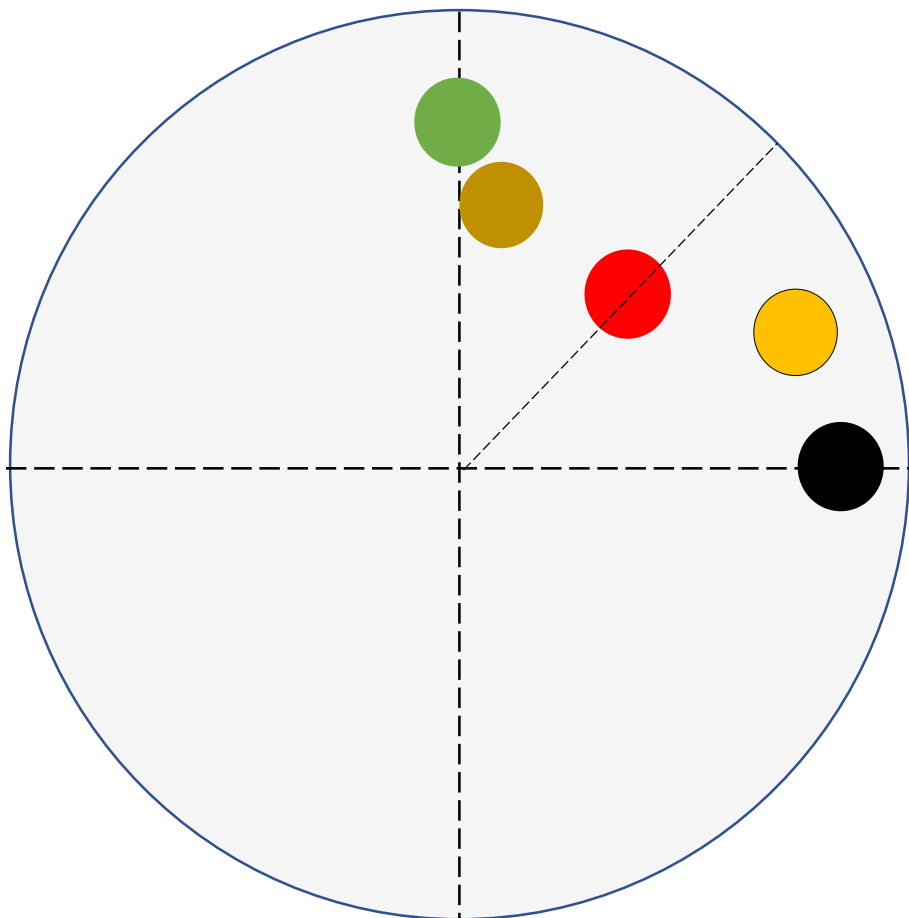


ESCOLA "MIQUEL ESPONA" FCB



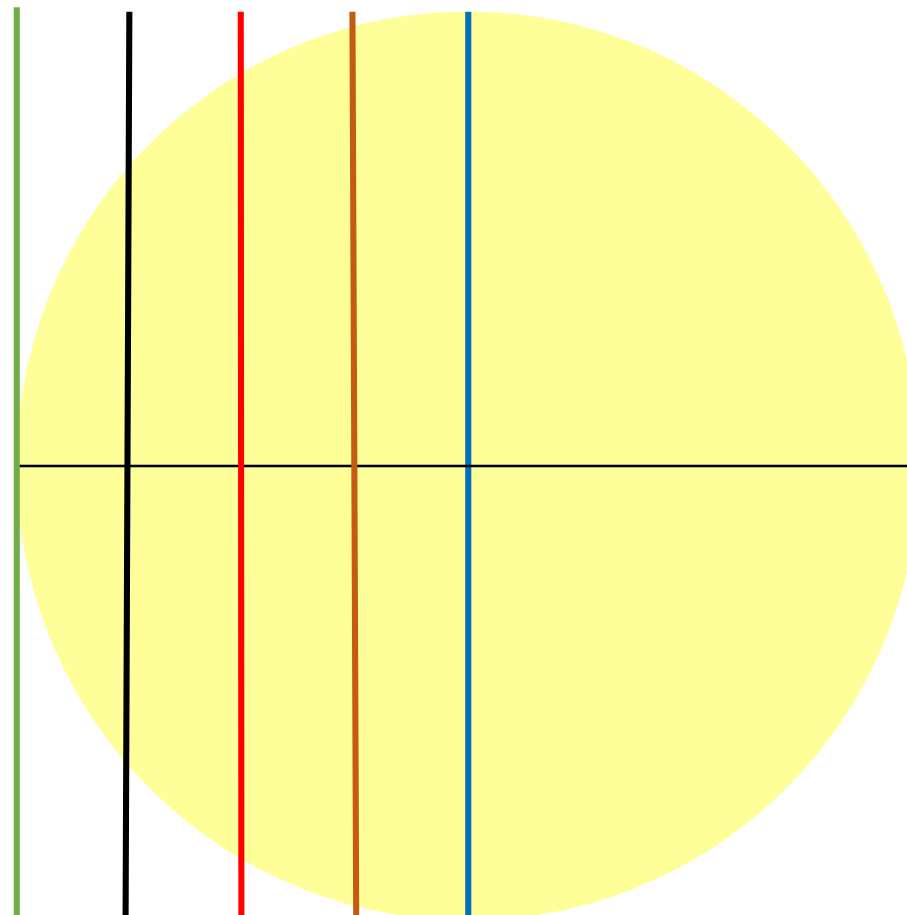
FEDERACIÓ CATALANA DE BILLAR





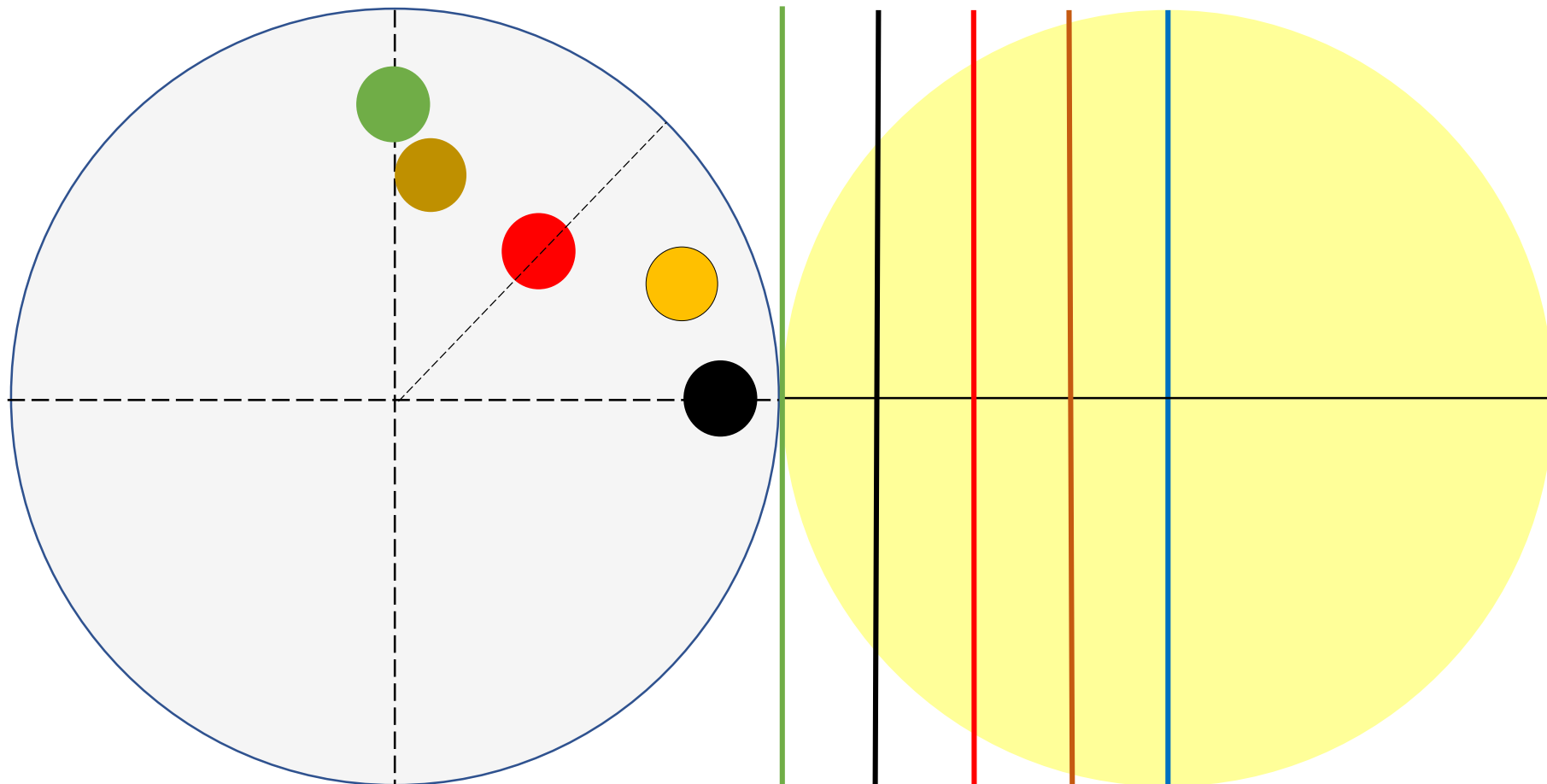
EF0 EF1 EF2 EF3 EF4

FINA 1/2 PLENA



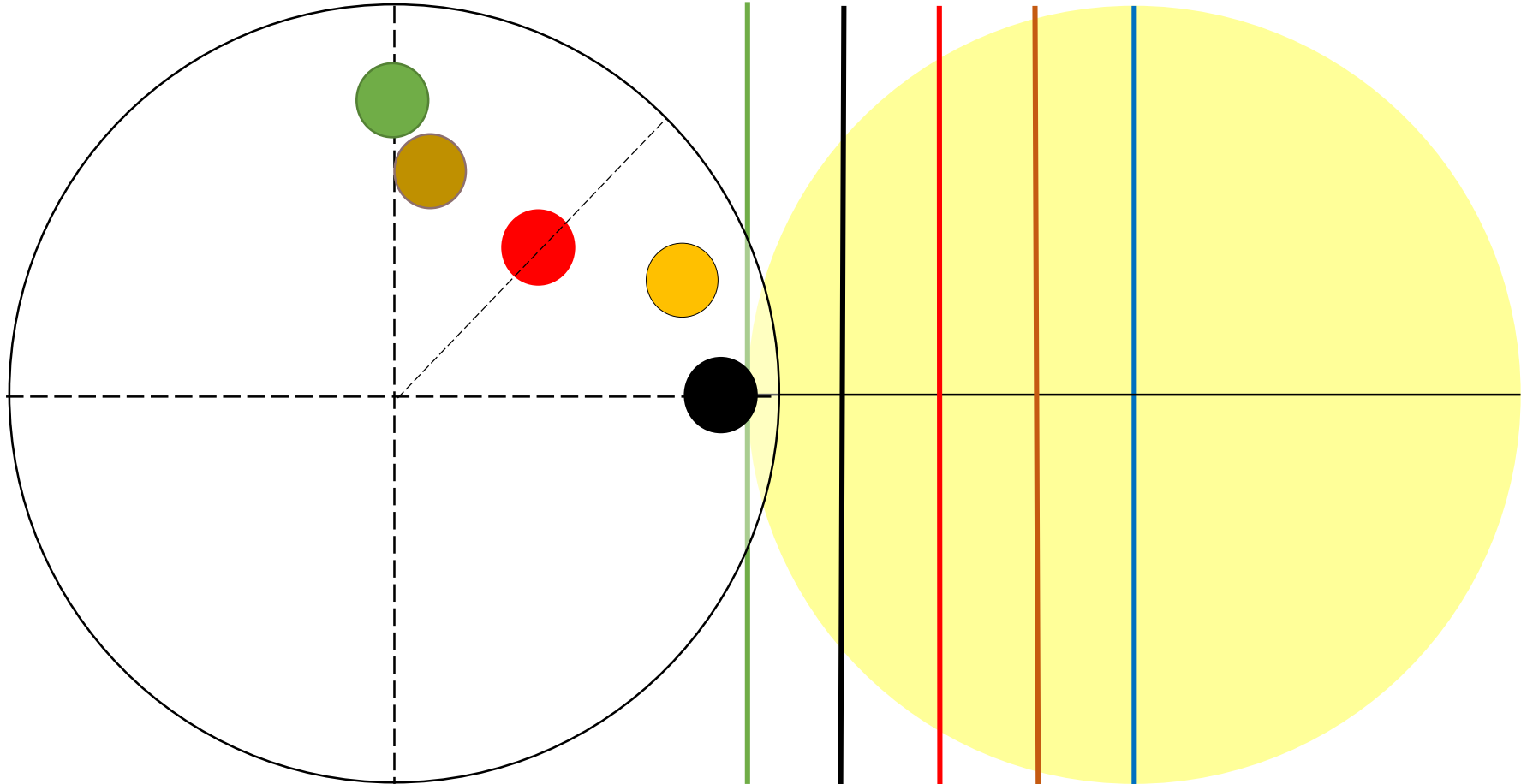
1/4 3/4

FINA

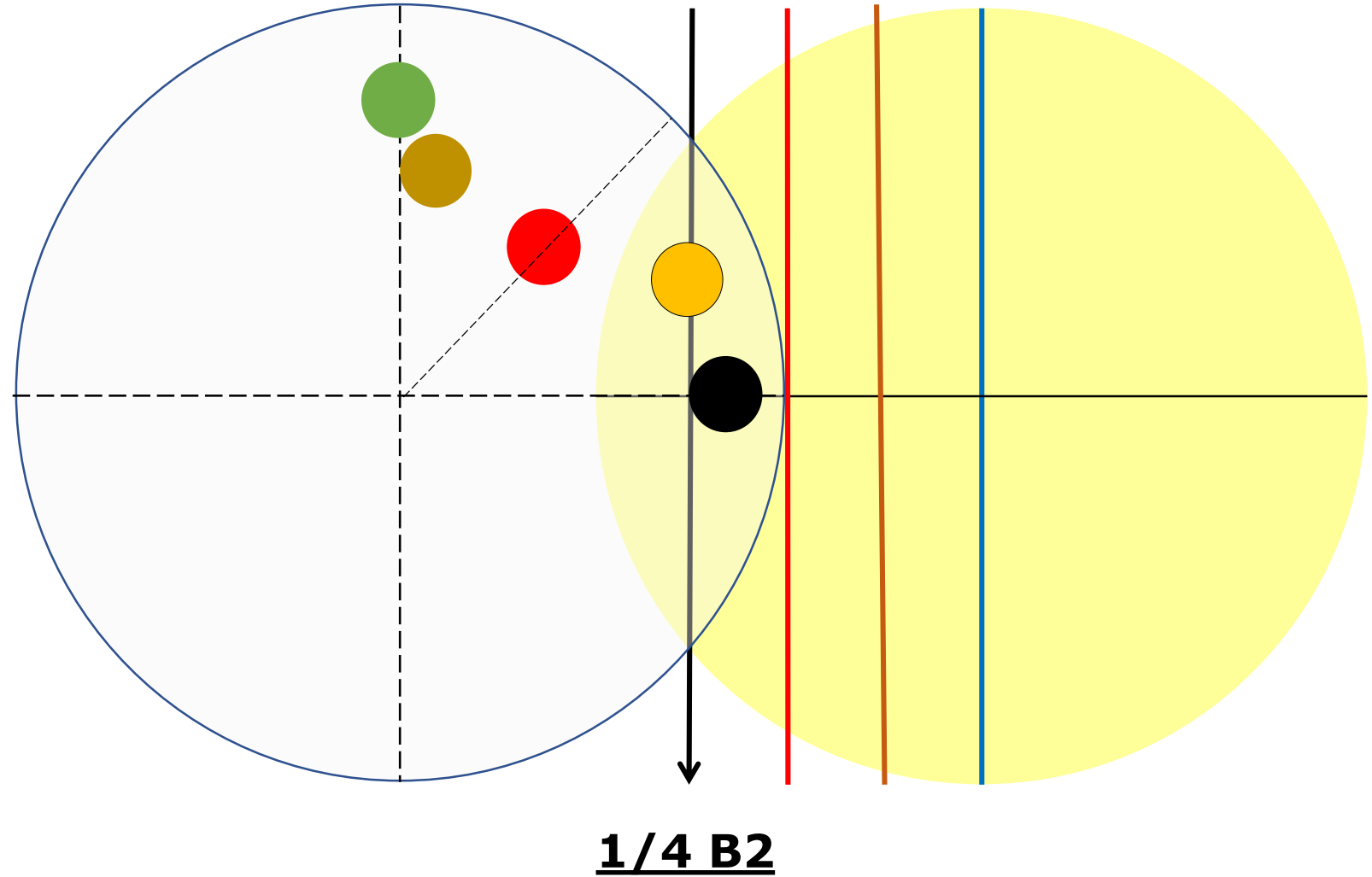


Apuntem de canto de B1 a canto de B2

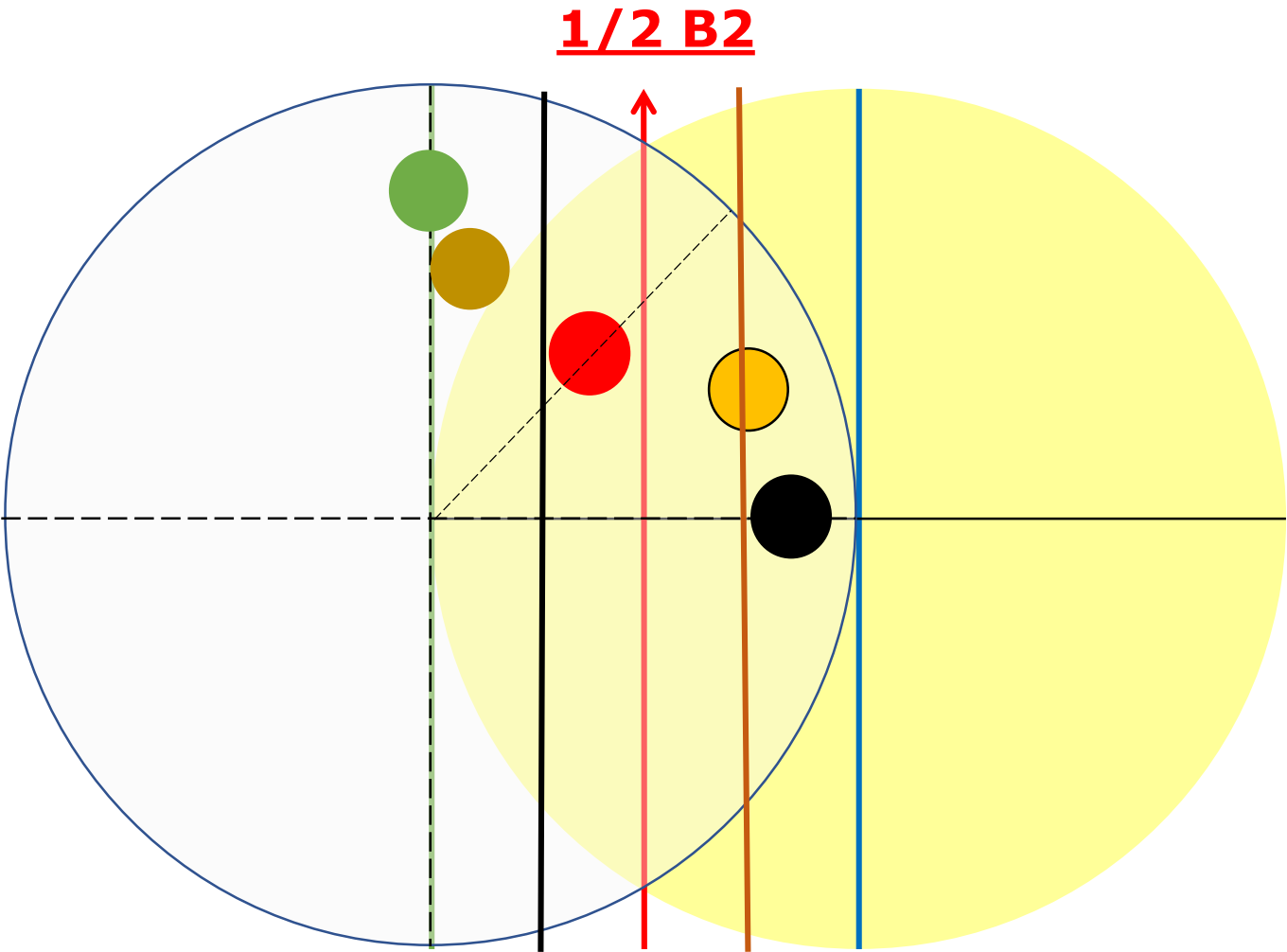
NO FINA



Apuntem amb el canto de B1 a $1/2$ B2

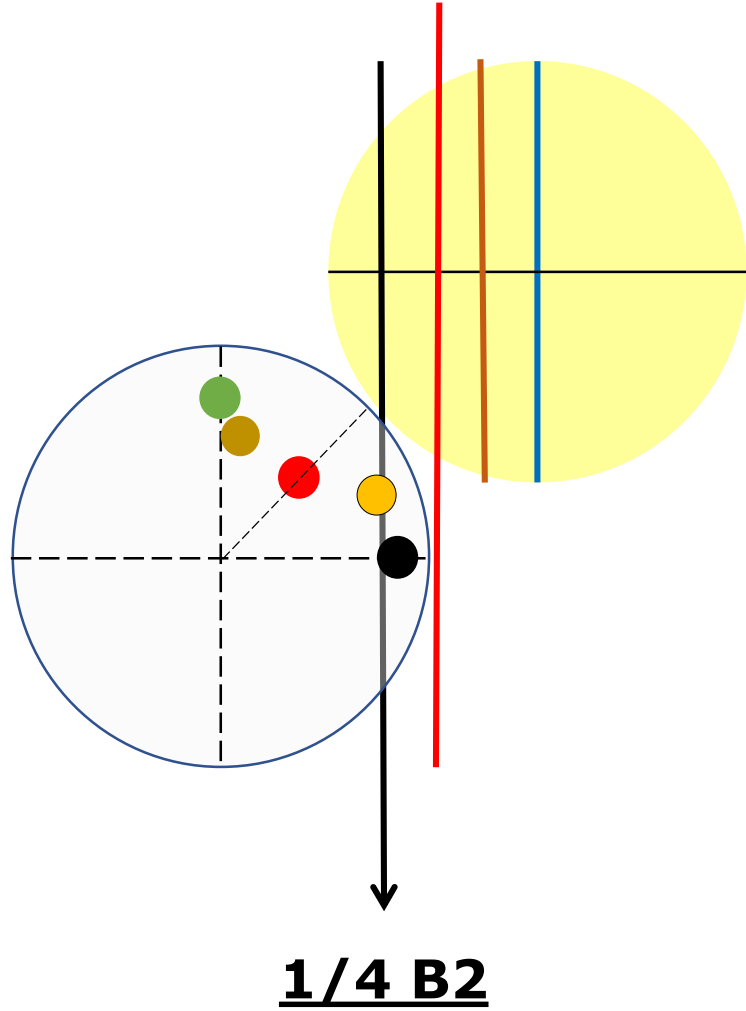


Opció 1: Apuntem del centre de B1 al canto de B2

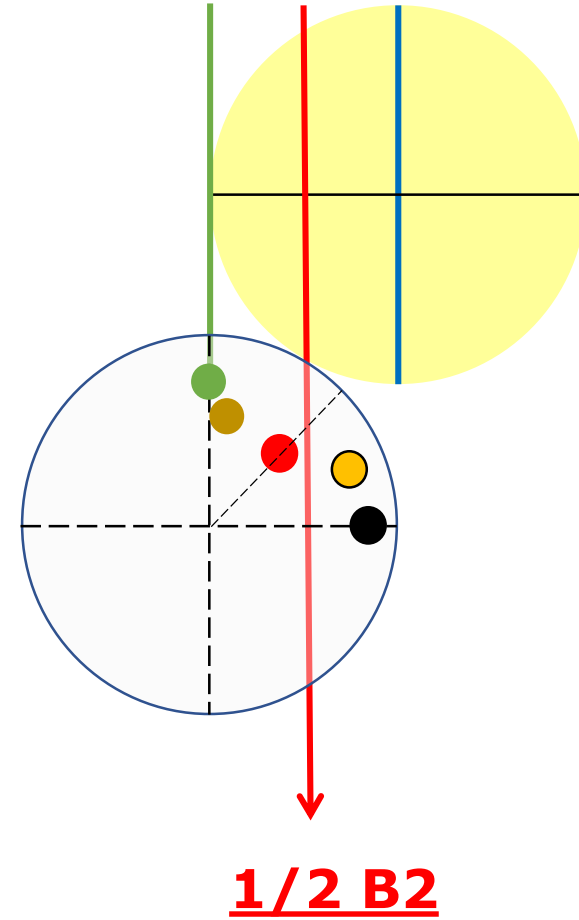


Opció 2: Apuntem amb el canto de B1 al centre de B2

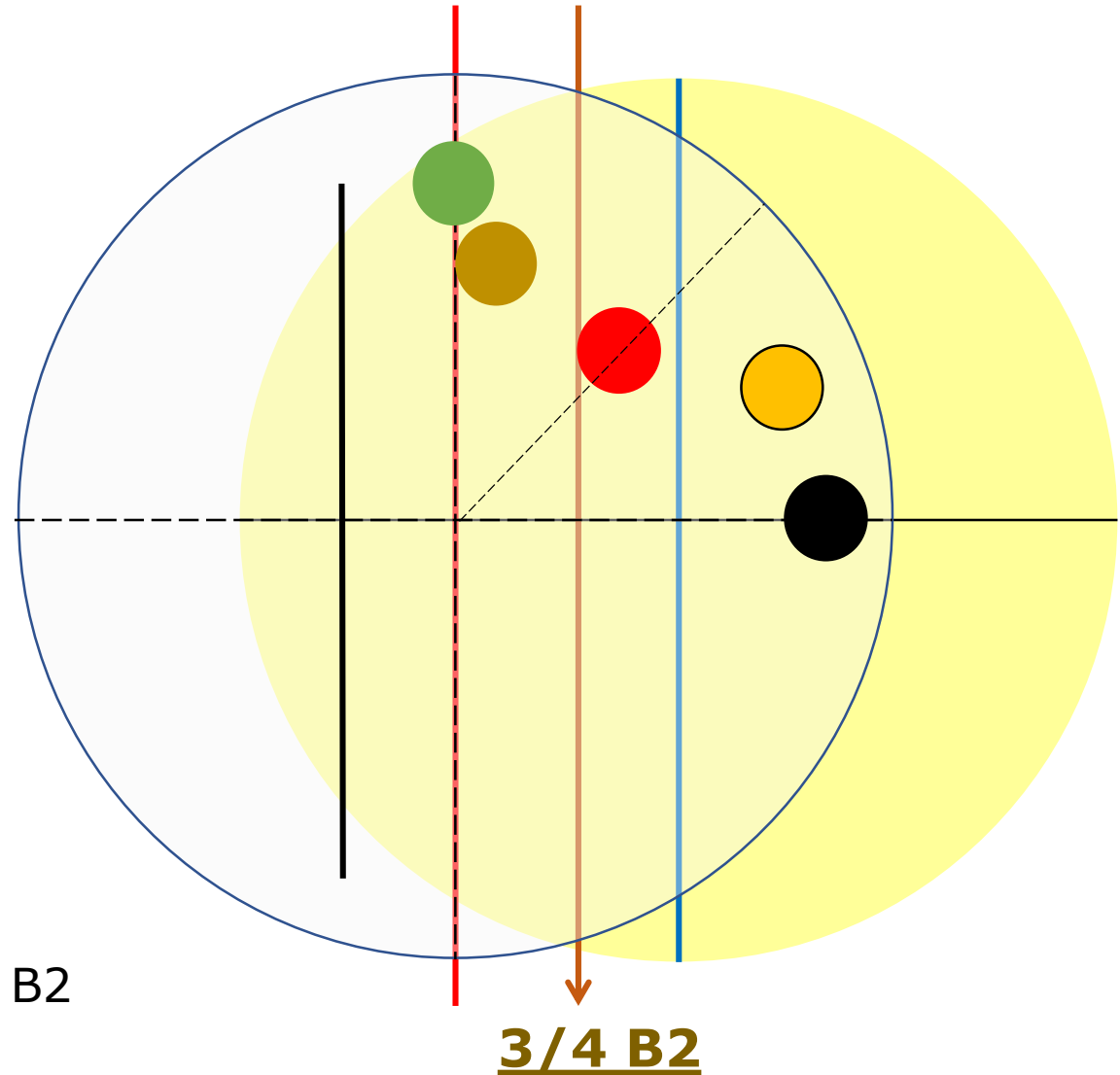
Apuntem amb el canto de B1 a 1/2 B2



Apuntem del centre de B1 al canto de B2



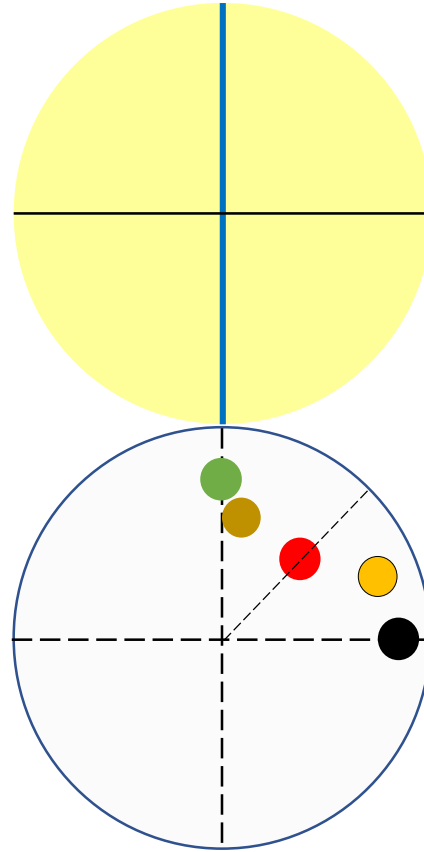
Opció 1: Apuntem del centre de B1 a $1/2$ B2



Opció 2: Apuntem amb el canto de B1 a $1/2$ B2

Apuntem del centre de B1 al centre de B2 i
els cantos queden alineats

BOLA PLENA



Mètode:

1. B2 groga o vermella
2. KO / OK: % èxit - % posició resultant
3. Visualitzar tota la jugada
 - 3.1. Màxim de B2
 - 3.2. Alçada de l'atac en B1
 - 3.3. Corregir amb el mínim d'efecte
4. Sentir-la a la mà
 - 4.1. Pes del tac
 - 4.2. Velocitat de l'atac
 - 4.3. Empènyer B1 per arribar amb mesura a B3



Filosofia:

1. Arribar a B3 plena
2. Si B2 ve a B3, porta-la
3. Si no, mira on va la B2 i arriba a B3 en conseqüència

Bola-bola:

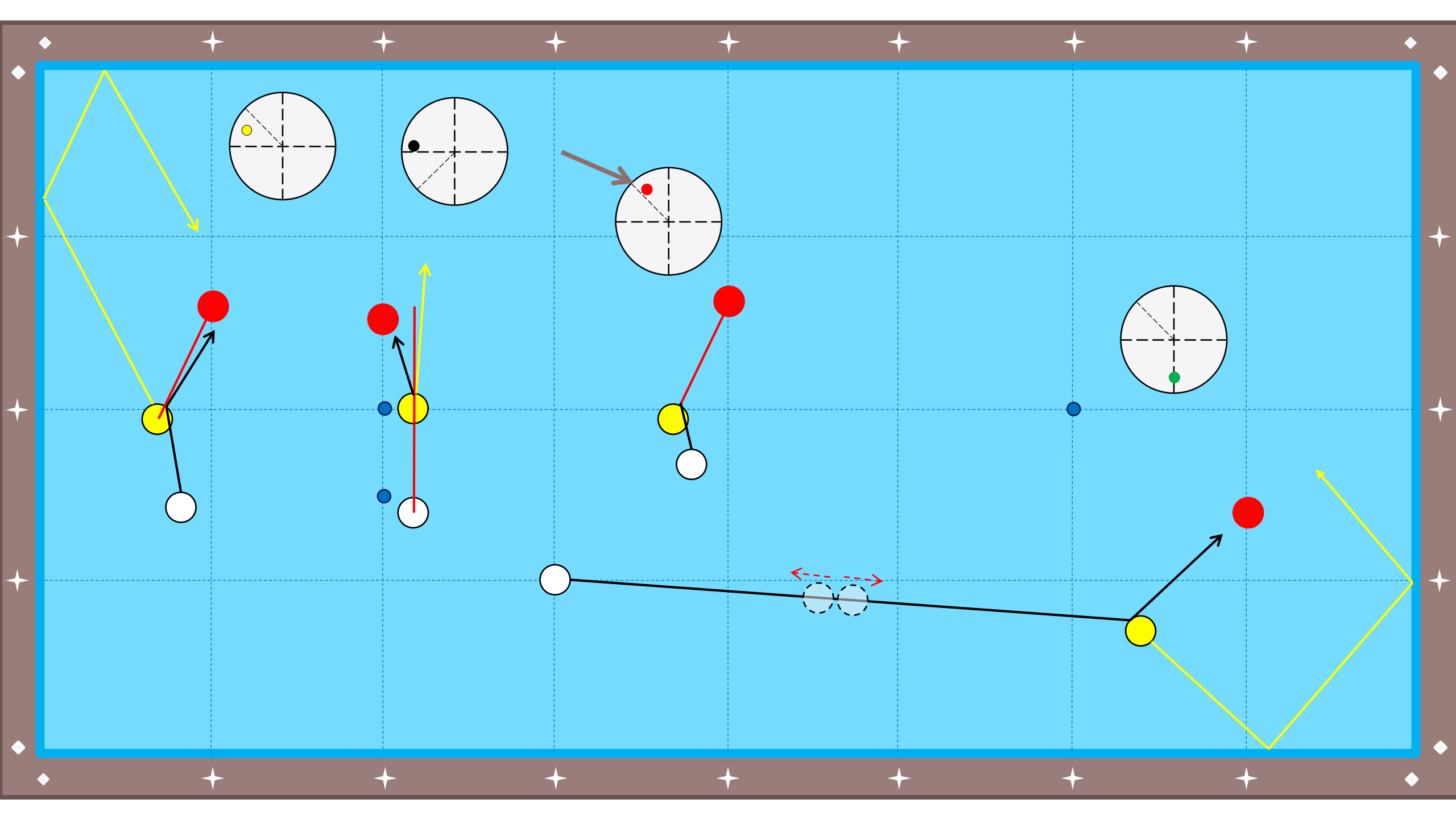
Retros curts amb efecte
Retros llargs amb desefecte o sense

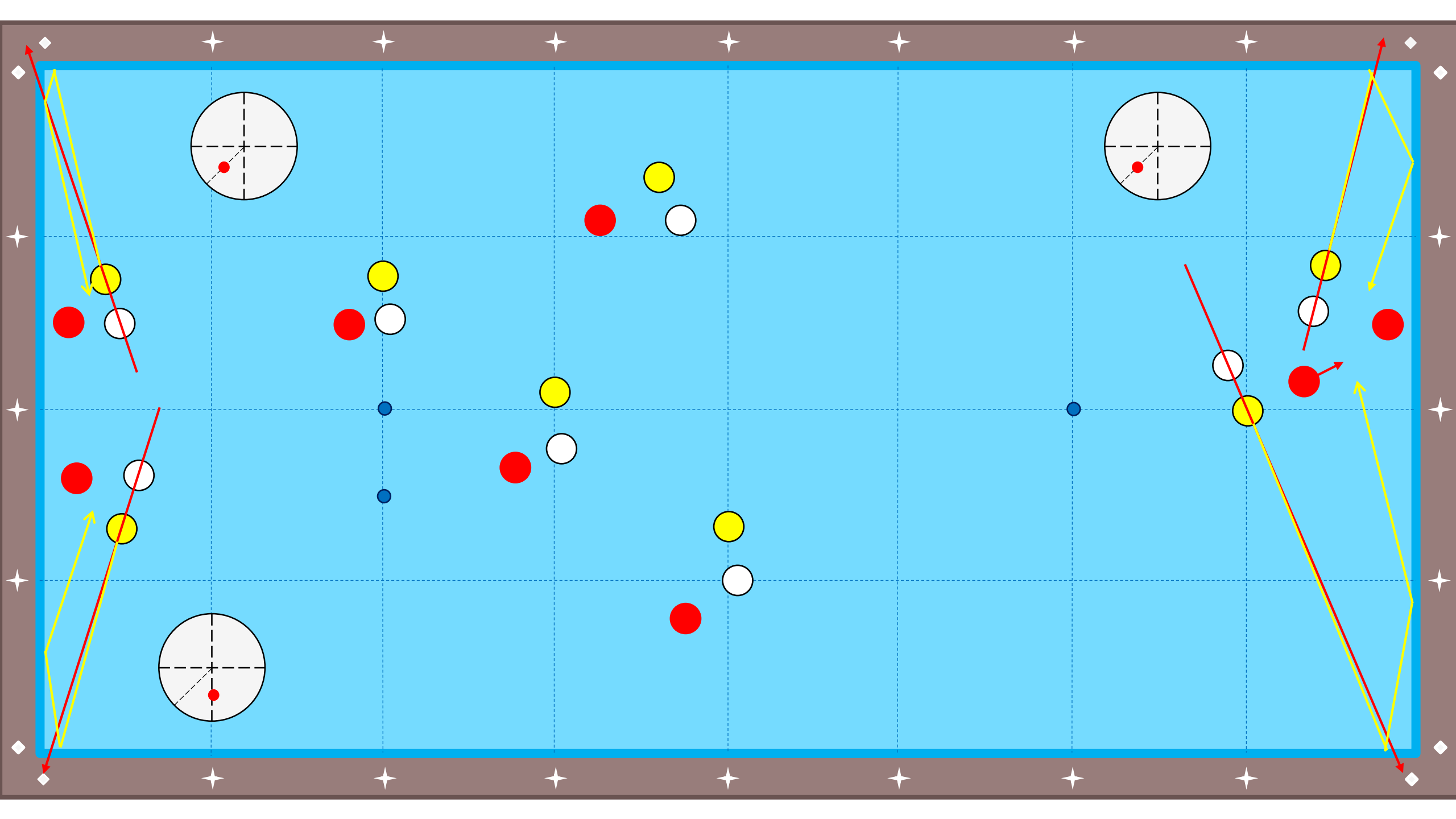
Per banda:

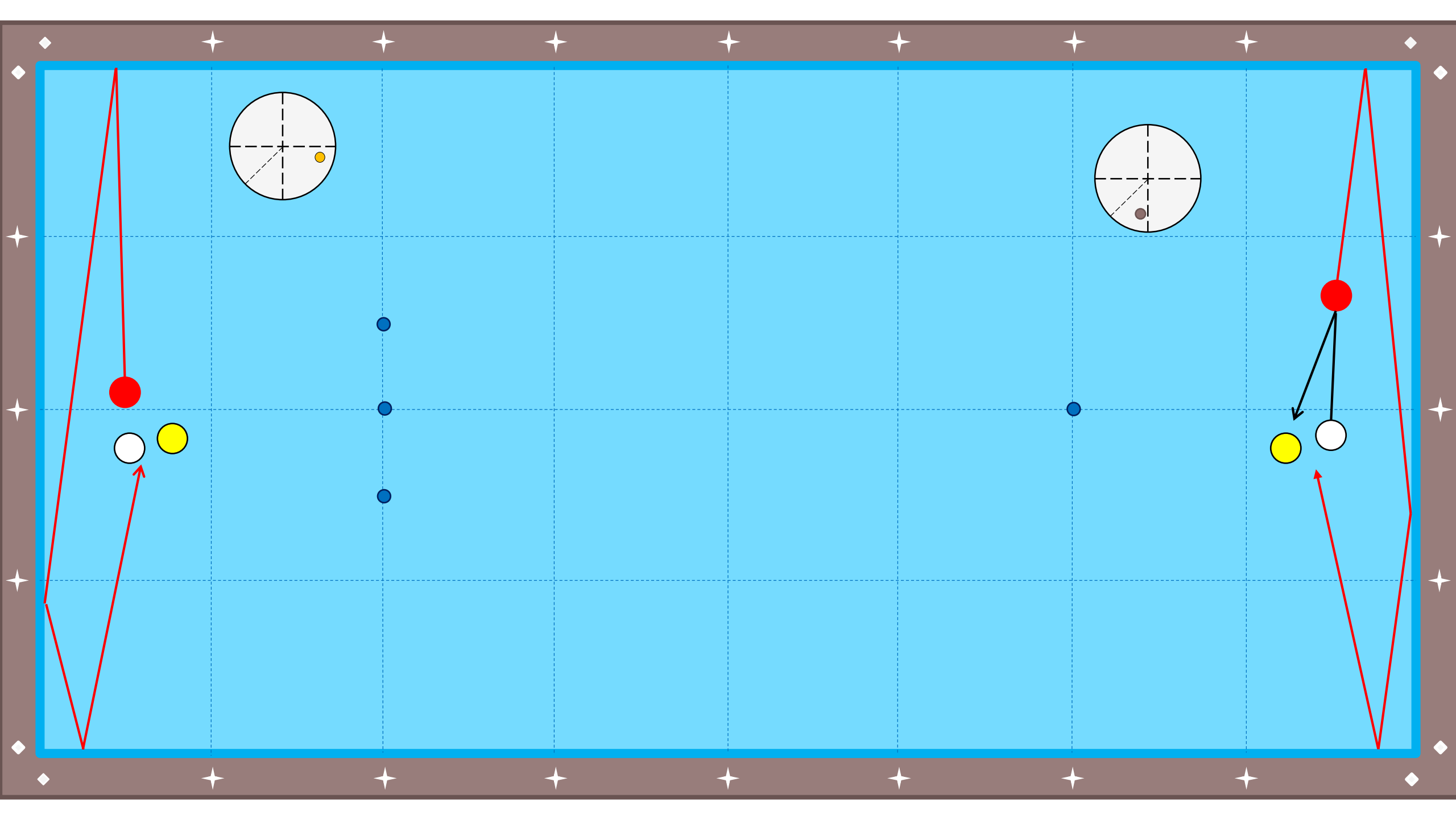
Si B2 plena, màx. efecte per rotació
Si no, alçada d'atac i rectificar amb mínim d'efecte
Millor 2 bandes que 1

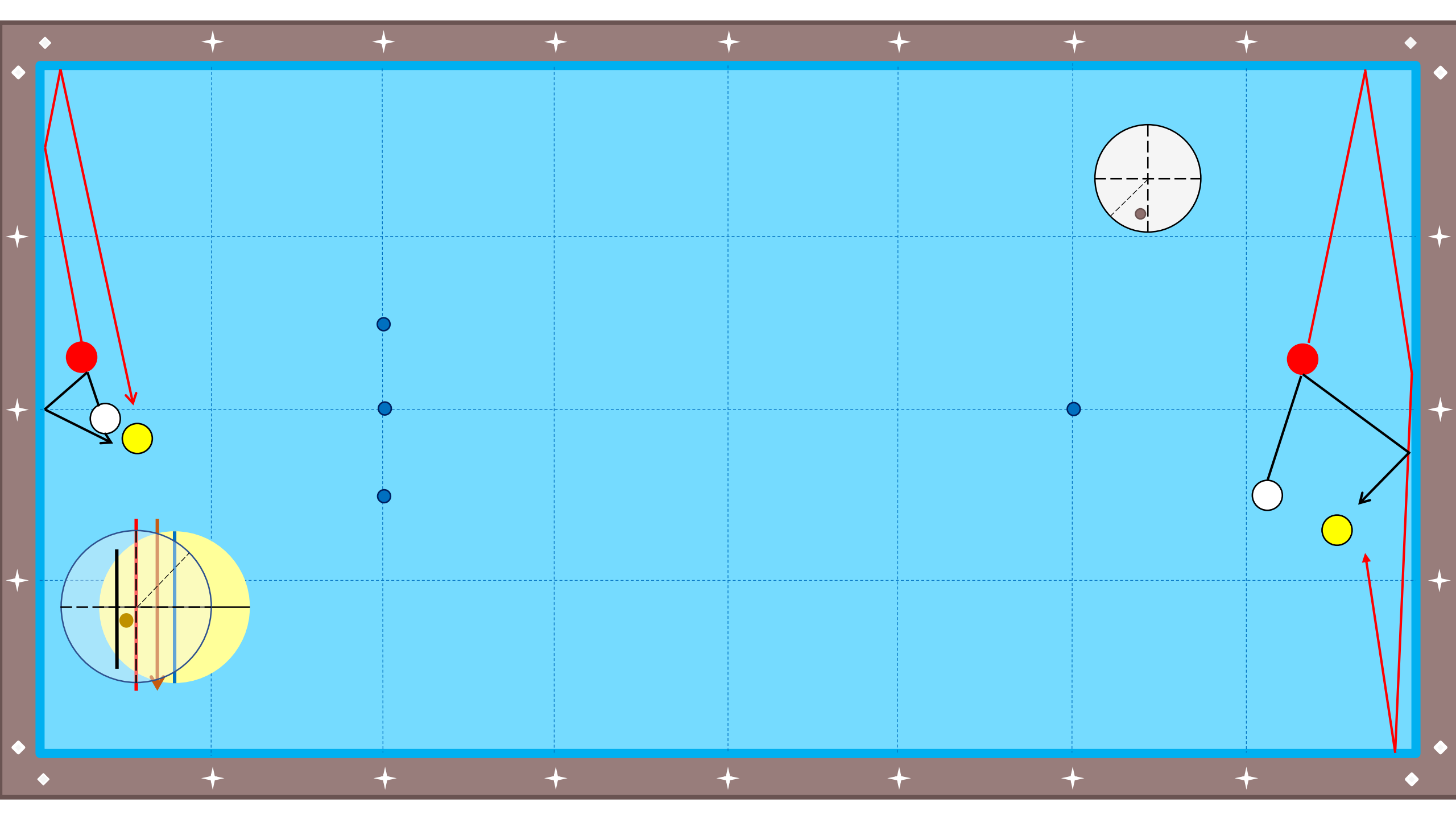
Preferible:

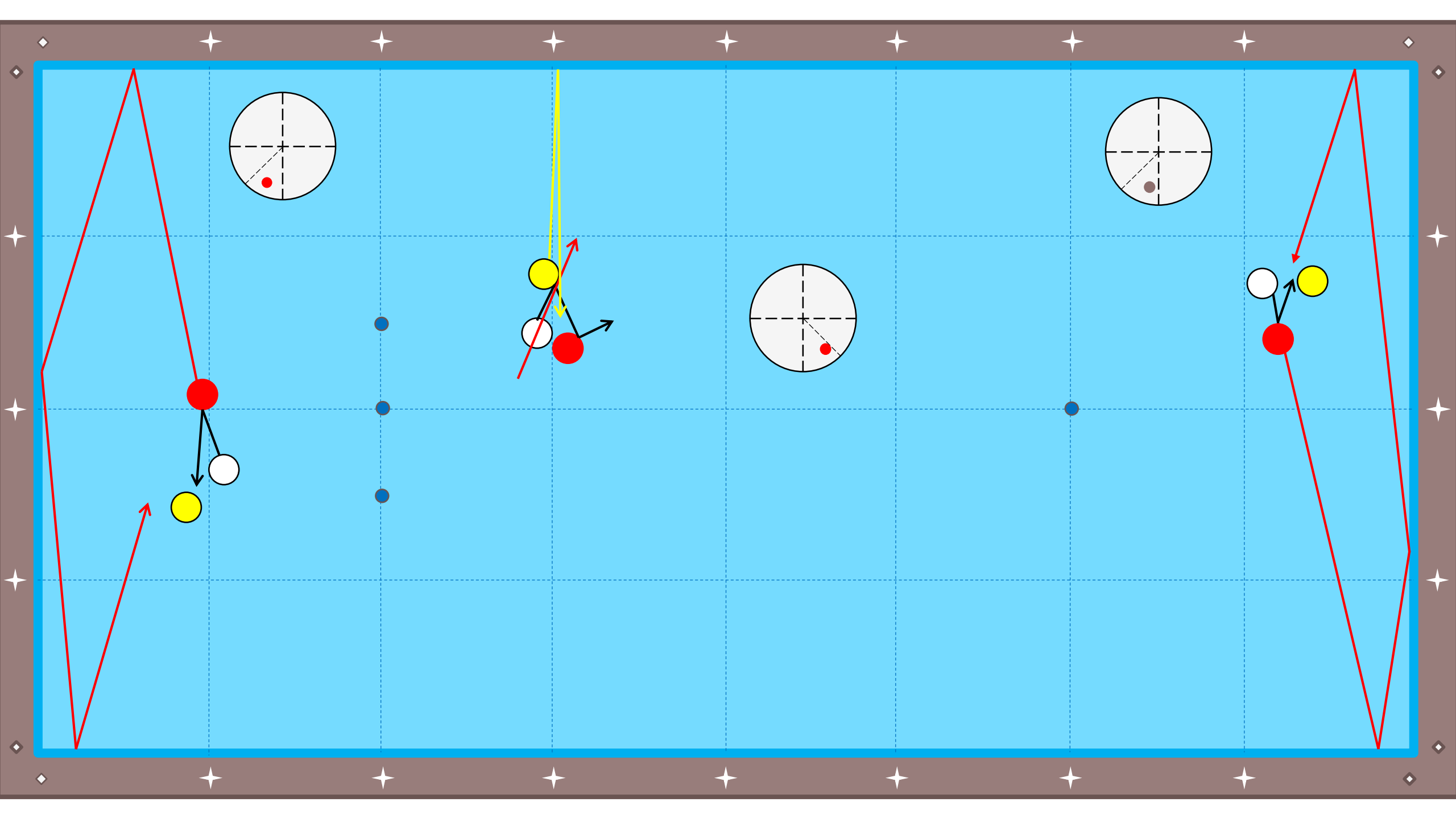
- Emplaçar-se jugant contra la bola que després tornarà a ser B2
- No jugar a fines aprofitant el pes de B2 per controlar l'arribada en B3
- No deixar B2 i B3 en banda

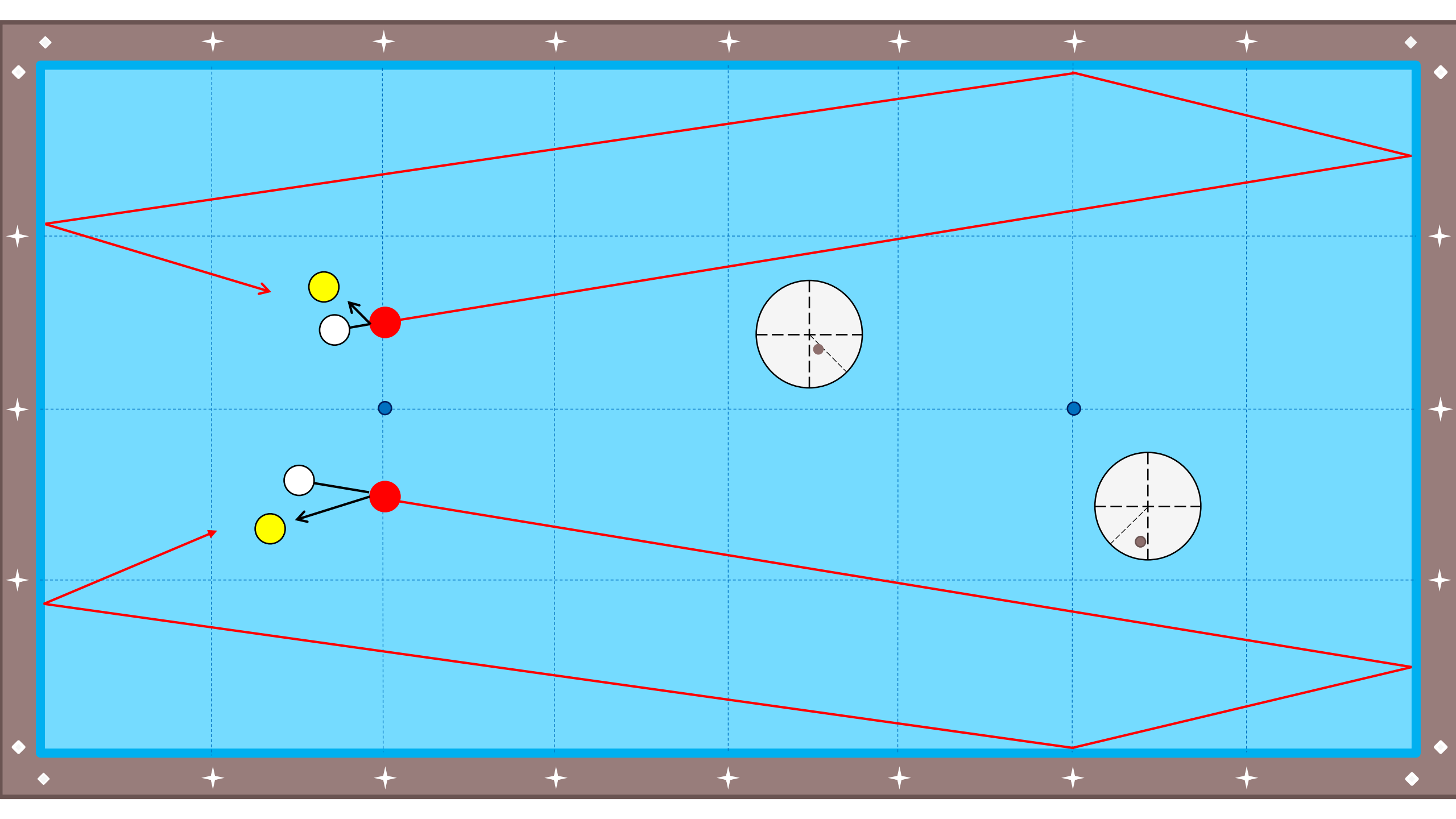


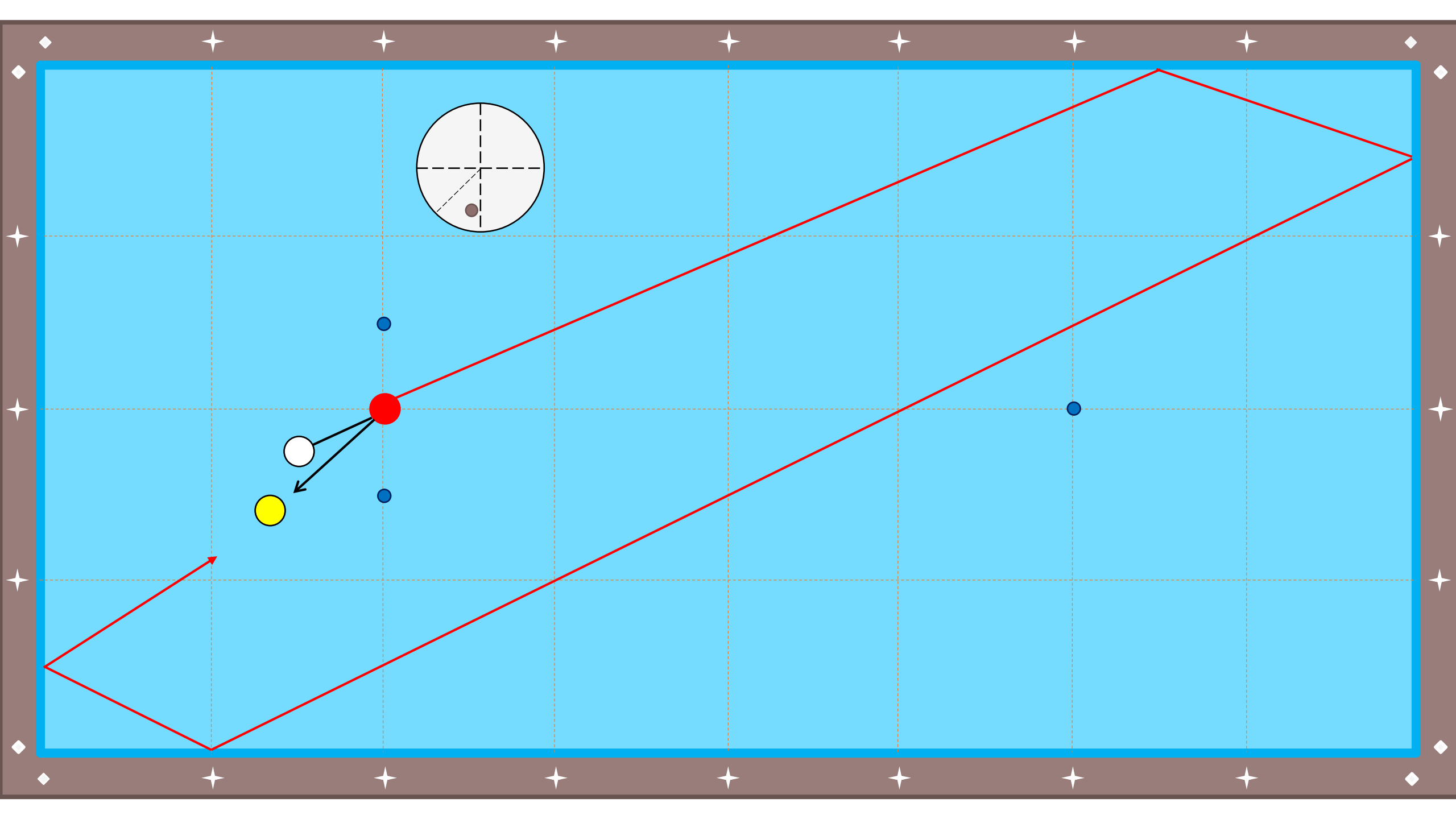


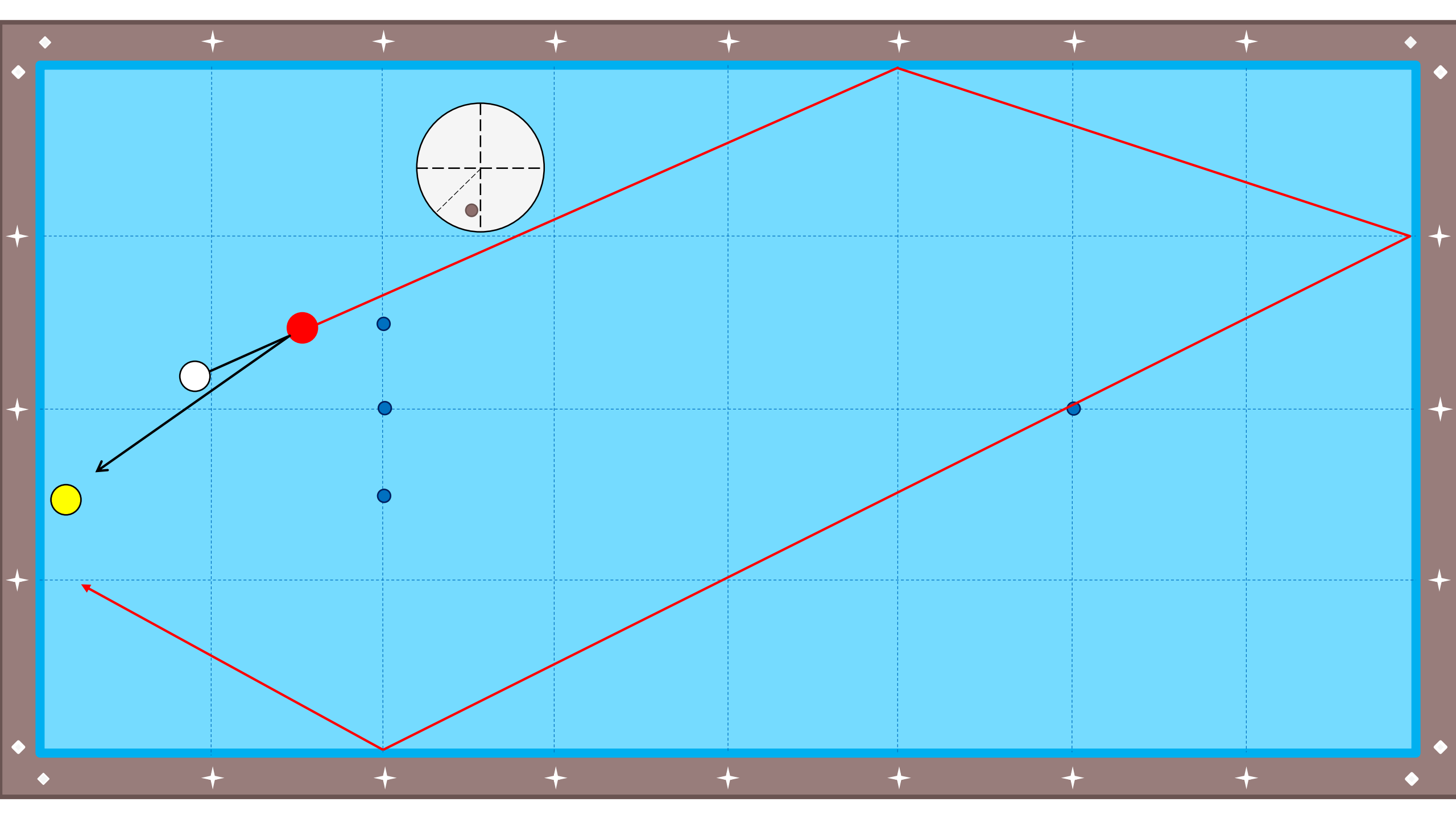


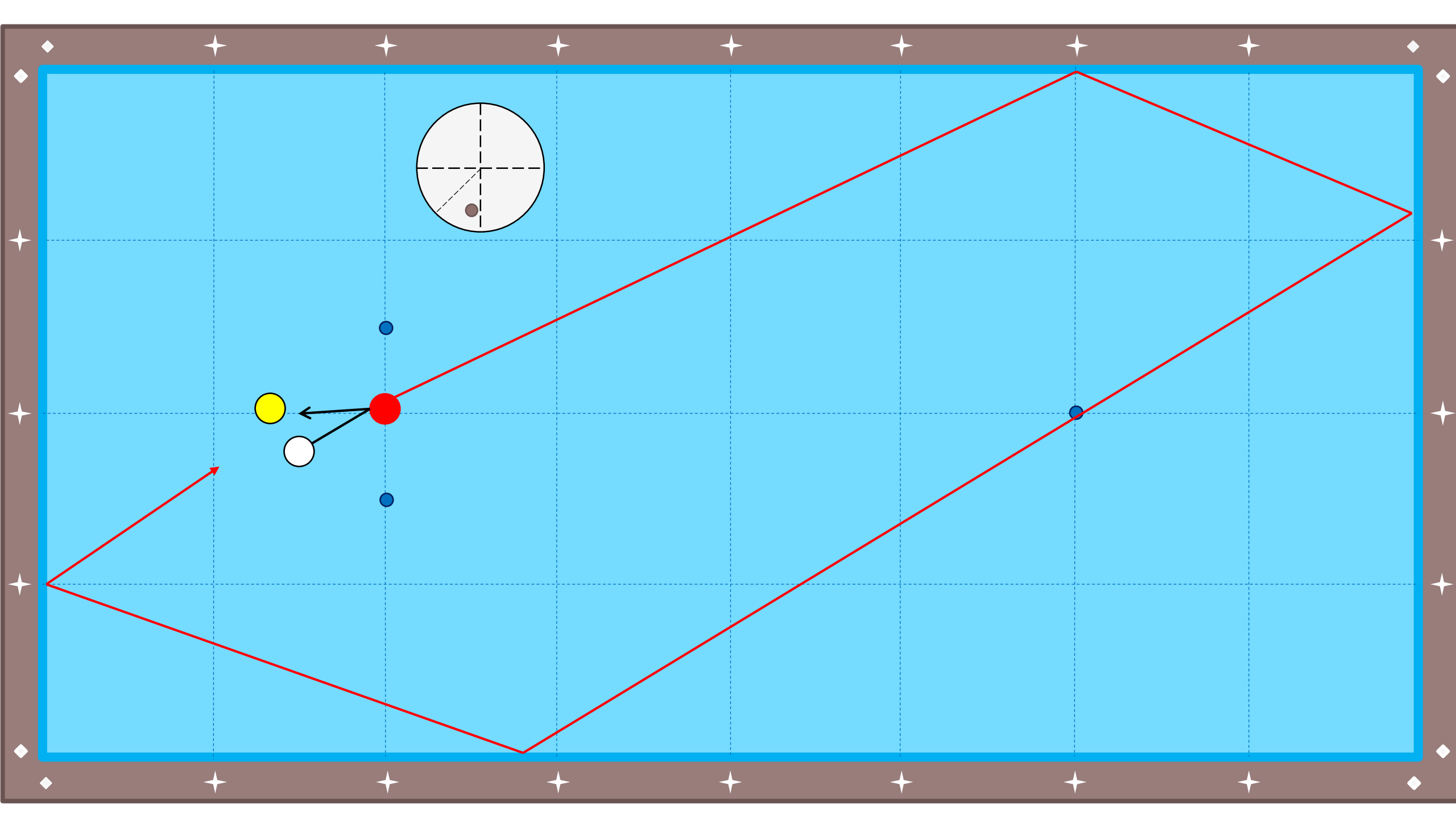




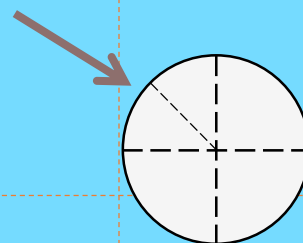
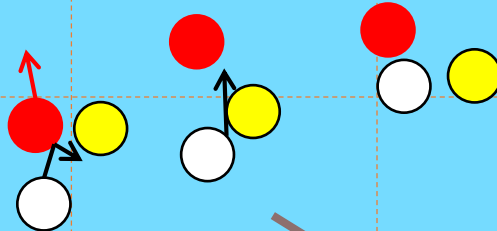
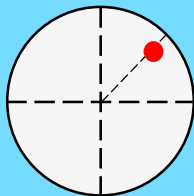
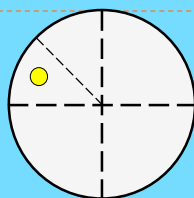
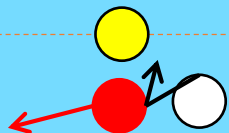
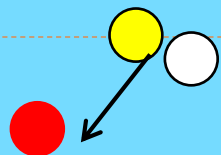
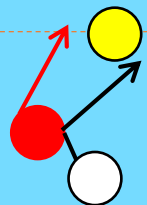








Gafes: Per morir a menys d'1cm de B3 i poder triar la següent = mecànica de l'anticorrido: alta, efecte i prémer el tac. Concepció: plena B2 i morir en B3 per fina la B2 i morir a plena la B3, i repetir,...



Per no obrir les boles, empènyer B1 contra el drap, no contra B2

Sense efecte, tal com entra, surt, és a dir, l'angle d'incidència és igual a l'angle de sortida amb cop Natural. Cop més lent allargarà i cop més ràpid retallarà. Recordem que amb 15 cm de fletxa n'hi ha prou!

